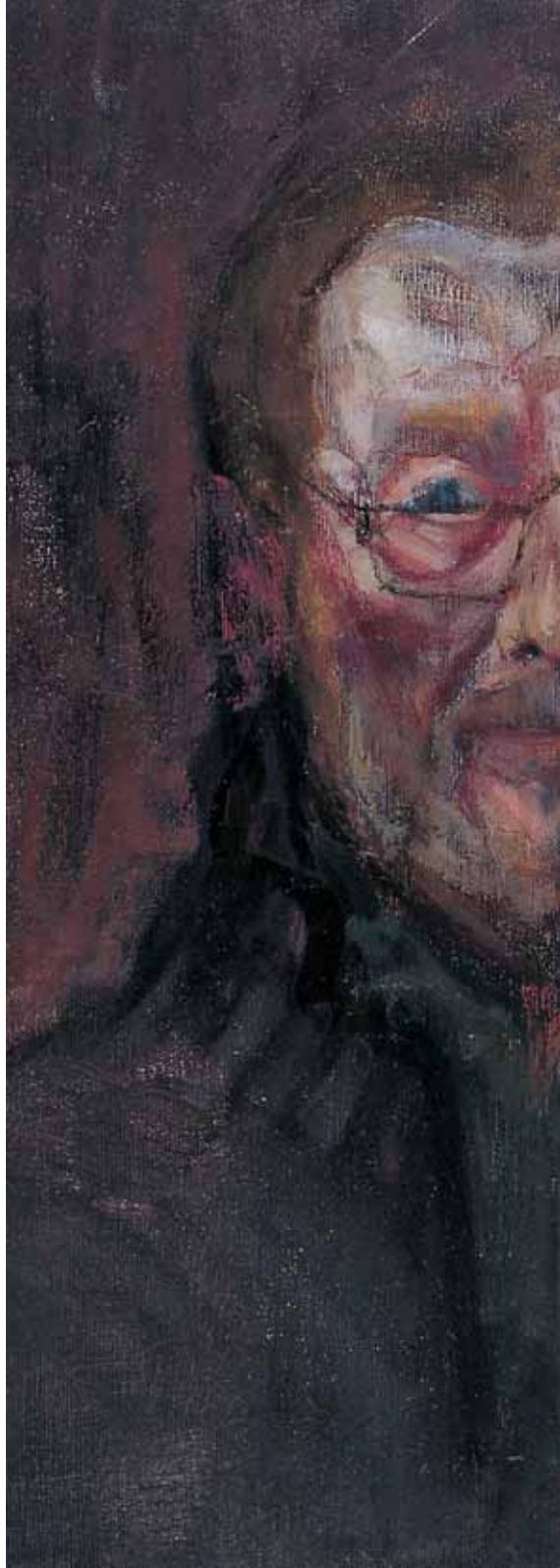




Le betulle bianche, olio su tela, cm 70x50

La mostra propone una selezione di dipinti e disegni realizzati fra il 1977 e il 1988 dal noto designer Danilo Aroldi (Casalmaggiore, 1925 – Milano, 1988), figlio di Aldo Mario e nipote di Tommaso Aroldi, due fra i più illustri rappresentanti di una locale dinastia di artisti. Si tratta di volti, figure, nudi e paesaggi, per sensibilità vicini all'area del neoespressionismo italiano ed europeo degli anni Ottanta, ma mai esposti prima di questo momento, perché frutto di una passione segreta, coltivata all'ombra di un'attività diversamente prestigiosa, quella svolta accanto al fratello Corrado e coronata da riconoscimenti internazionali (alcuni oggetti disegnati dai fratelli Aroldi sono al MoMA di New York e nella "Collezione Permanente del Design Italiano" della Triennale di Milano).

Ideata dai figli Maurizio e Piermarco Aroldi che hanno promosso la pubblicazione del catalogo delle principali opere del padre, l'esposizione sarà presentata dal critico e storico dell'arte Sara Fontana.



DANILO AROLDI
DIPINTI E DISEGNI

MUSEO DIOTTI



Donna seduta con scialle colorato,
olio su tela, cm 100x80

DANILO AROLDI DIPINTI E DISEGNI

Casalmaggiore (CR)
Museo Diotti, Via Formis 17
21 Febbraio – 22 marzo 2009

Inaugurazione
Sabato 21 febbraio 2009
ore 17,00

Mostra e catalogo a cura di Sara Fontana
Edizioni L'Archivoltò

Orari di apertura del Museo e della mostra
martedì, 9-16
mercoledì 9-12.30
giovedì 9-12.30, 14-16
venerdì 9-12.30
sabato, domenica e festivi 15-19

Ingresso
intero € 3,00; ridotto € 2,00

Informazioni
tel. 0375 200 416 - www.museodiotti.it