

COME

Le classi possono accedere al Museo e alle mostre temporanee negli orari di apertura gratuitamente, se accompagnate dai loro insegnanti.

Le attività laboratoriali qui proposte, gestite dagli operatori museali, sono invece a pagamento e si svolgono esclusivamente su prenotazione.

DOVE

Museo Diotti
Via Formis 17 - Casalmaggiore (CR)

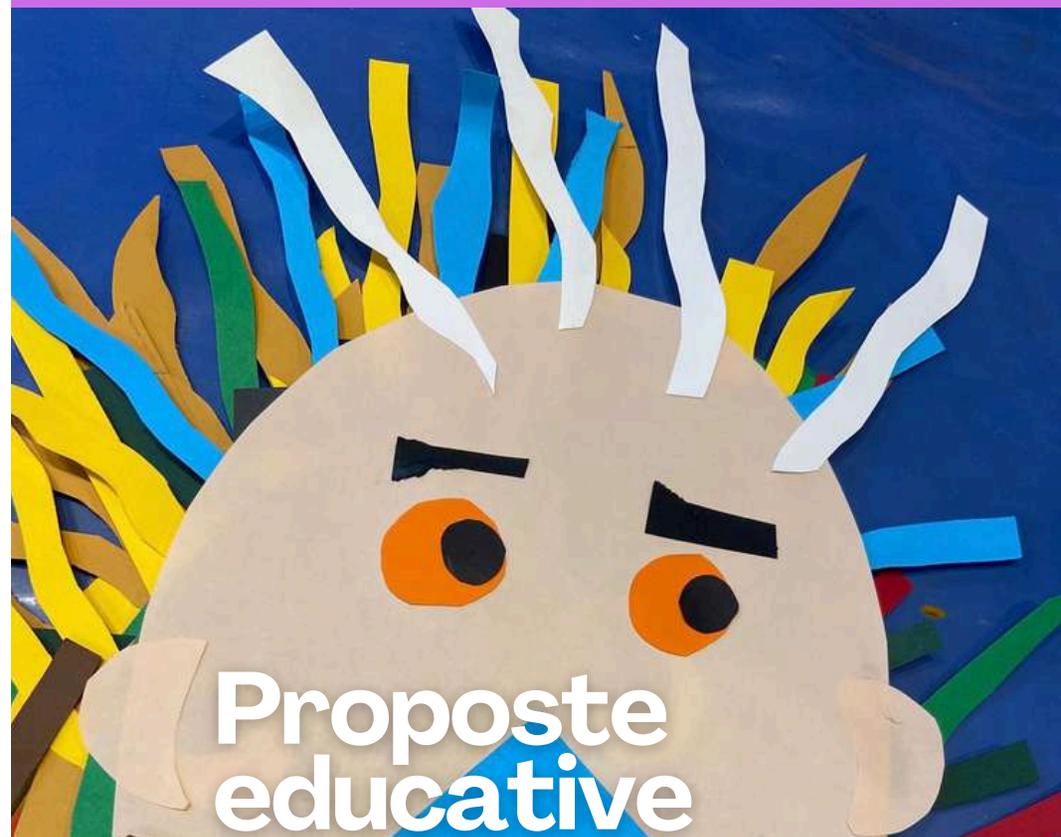
telefono 0375 200416
e-mail
museo.diotti@comune.casalmaggiore.cr.it

Costo delle attività didattiche
€ 4,00 per alunno (compreso ingresso)
Gratuito docenti e alunni disabili

Responsabile Servizi Educativi: Roberta Ronda
Operatori didattici: Kleio snc

www.museodiotti.it

Esperienze d'arte
nella casa-atelier di Giuseppe Diotti



Proposte educative per la Scuola dell'Infanzia

a.s. 2025/26

Museo Diotti
Casalmaggiore (CR)

LE NOSTRE PROPOSTE

CIELI SU CASALMAGGIORE

Dall'osservazione di dipinti a tema naturalistico alla sperimentazione di un collage polimaterico.

L'ALBERO

Dall'osservazione del paesaggio naturale o rappresentato i bambini realizzeranno un'installazione collettiva toccando e dando un nome a tutti gli elementi dell'albero e della vita che si sviluppa intorno ad esso.

DAL SEGNO AL COLORE

Dopo una visita al Museo con impostazione ludica viene proposta un'attività che, incoraggiando lo sviluppo della motricità fine, accompagnerà i bambini alla scoperta dei concetti di punto, linea e superficie attraverso il colore e la pennellata.

QUADRI CHE CI GUARDANO

La visita del Museo si soffermerà sui ritratti dove racconteremo chi sono questi misteriosi personaggi che ci guardano... Poi, partendo da forme semplici messe a disposizione dei bambini, realizzeremo insieme ritratti particolari.

IL GIOCO DELLA SCULTURA

Approccio attraverso un'esperienza tattile ad occhi chiusi ai materiali scultorei che si possono incontrare anche nella realtà quotidiana.

COME E PERCHÉ

La proposta didattica per la Scuola dell'Infanzia è volta ad offrire ai bambini un'esperienza propedeutica all'approccio museale: l'attenzione sarà posta sull'interazione con l'ambiente "museo", ancor prima che sulla produzione di un elaborato artistico.

Nel primo incontro si proporrà ai bambini un'attività conoscitiva degli ambienti e dei materiali delle opere, mentre sarà possibile scegliere una tra le specifiche attività in elenco a partire dalla seconda visita, con possibilità di sperimentare ed esprimere la propria creatività attraverso l'osservazione e la manipolazione di diversi materiali.

Al momento della prenotazione, un breve confronto con le operatrici consentirà di calibrare l'attività in base alle peculiarità del gruppo-sezione.

