IL GRAN TEATRO DEL MONDO

Dai Bibiena ai maestri contemporanei:
luoghi, scenografie e forme dello spettacolo
tra Lombardia e Emilia

Casalmaggiore (CR) - Museo Diotti

17 ottobre 2026 - 6 gennaio 2027

CITTÀ DI
CASALMAGGIORE

MUSEO DIOTTI

Con il contributo di

Regione Lombardia

L'arte della scenografia ha avuto molti cultori dal Settecento al Novecento anche nel territorio della Bassa e in aree limitrofe, non a caso luoghi interessati, già dalla fine del XVI secolo sino a tutto il XVIII, da interventi straordinari volti a definire il moderno spazio teatrale, col coinvolgimento diretto o indiretto di architetti quali Scamozzi, Bibiena e Piermarini, oltre ad artefici operanti sul territorio (alcuni locali per nascita, ma non per raggio d'azione) quali Fabrizio Carini Motta, Pietro Antonio Maggi, Andrea Mones, Giovan Battista Vergani.

Questa cultura teatrale si è ampiamente sedimentata ed ha prodotto nel tempo proseliti di cui la mostra vuole dare conto, a partire da celebri scenografi scaligeri come Vittorio Rota (Pomponesco, 1864 – 1945), Egidio Giuseppe Malgarini (Viadana, 1883 – 1913) e Mauro Pagano (Canneto sull'Oglio, 1951 – 1988), senza dimenticare che molti artisti casalaschi del '900, come i pittori Tino Aroldi, Mario Beltrami, Goliardo Padova e Giuseppe Giacomo Gardani - non a caso quasi tutti allievi a Parma di Guido Marussig - hanno praticato, seppur saltuariamente, l'arte scenografica.

Oltre all'esposizione di incisioni, disegni, libri e fotografie da collezioni private, viene valorizzato in quest'occasione un fondo di bozzetti di alcuni dei più importanti scenografi del '900 raccolti da Carlo Rissone nella sua lunga attività di aiuto-scenografo nei teatri di Roma e a Cinecittà a fianco dei maggiori registi italiani e internazionali.

Mostra a cura di Valter Rosa
Realizzata nell'ambito del progetto
Provincia Barocca. Arti in dialogo tra Oglio e Po

Rete di progetto
Associazione Amici del Casalmaggiore International Festival
Comune di Canneto sull'Oglio
Comune di Sabbioneta
Istituto d'Istruzione Superiore "G.Romani"
Parrocchie di Santo Stefano Protomartire e San Leonardo in Casalmaggiore
Società Storica Viadanese

Orari: da martedì a venerdì, 8:00-12:30; sabato e festivi 15:30-18:30
Chiuso lunedì non festivi, 25 dicembre e 1° gennaio
Dal 31 ottobre al 4 novembre (Fiera di San Carlo) - tutti i giorni, 15:00-19:00

Ingresso Museo e mostra: intero € 3,00, ridotto € 2,50
Gratuito scolaresche, invalidi, Abbonamento Musei Lombardia, tessera del Museo, ICOM e - per tutti - ogni prima domenica del mese

www.museodiotti.it