

IL MUSEO CHE HO NELLA TESTA

Quando il visitatore diventa protagonista

Scheda tecnica per la partecipazione

- La partecipazione è sempre aperta.
- Possono partecipare tutti, a partire da 14 anni (per i minori è richiesta l'autorizzazione di un genitore).
- Il video deve avere una durata compresa fra 20 e 59 secondi e deve essere realizzato in uno dei seguenti formati: .mp4, .mov, .mpg, .avi.
- L'immagine dell'opera museale prescelta deve necessariamente essere presente per almeno il 25% della durata complessiva del video.
- Il video deve essere accompagnato da una domanda di partecipazione/liberatoria redatta come da fac-simile messo a disposizione dal Museo e contenente una dichiarazione sul "concept" del prodotto (max 750 battute) e l'indicazione puntuale delle fonti utilizzate per la realizzazione del video (la base musicale, il titolo dell'opera di riferimento o eventuali altri contributi).
- Il video deve essere consegnato di persona al Museo Diotti o inviato attraverso e-mail all'indirizzo r.ronda@comune.casalmaggiore.cr.it.
- I video realizzati si intenderanno donati al Museo che potrà liberamente utilizzarli a fini divulgativi e promozionali senza scopo di lucro, sia presso la sede museale che attraverso la rete internet, senza alcuna limitazione se non la citazione dell'autore.
- L'impaginazione definitiva del video sarà curata dal Museo con criteri di uniformità.
- Il Museo si riserva di valutare il possesso di requisiti minimi per ciascun video rispetto delle norme di partecipazione, della liceità dei contenuti prodotti, della qualità tecnica della realizzazione e dell'efficacia del messaggio rispetto agli obiettivi del progetto.