

Paesaggio bianco



L'attività prende spunto dall'osservazione di un suggestivo dipinto chiarista di Goliardo Padova. Luminoso, "tutto coperto di bianco", apparentemente privo di colore e mosso da tenui contrasti, quel paesaggio ricorda la nebbia e il gelo,

quindi aspetti dello spazio conosciuto e sensazioni che ci appartengono. Quei lievi e delicati contrasti che il paesaggio può farci vedere saranno ricreati in laboratorio attraverso un collage di carte di varia qualità o di materiali diversi.

